## Аннотация к программе театрального кружка «Драматейка» на 2024-25 учебный год

## Актуальность

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию и деидеологизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

## Новизна

В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано использование разных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения.

на, чем сам спектакль.

## Основные задачи

- 1. Знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, балет, музыкальные комедии, народный балаганный театр).
  - 2. Поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- 3. Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.

**Цель программы**: Приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность.

Театр в жизни ребенка—это праздник, всплеск эмоций, сказка; ребенок сопереживает, сочувствует, мысленно «проживает» с героем весь его путь. В процессе игры развиваются и тренируются память, мышление, воображение, фантазия, выразительность речи и движений. Все эти качества нужны для хорошей игры на сцене. Упражняя, например, освобождение мышцы, нельзя забывать другие элементы: внимание, воображение, действие и т.д.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность — изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет театрализованная деятельность.

**Цель программы:** Развитие способностей детей средствами театрального искусства.

**Формы работы:** Театрализованные игры, занятия в театральном кружке, рассказы воспитателя о театре, организация спектаклей, беседы-диалоги, изготовление атрибутов к спектаклям, чтение литературы, показ представлений.

Настоящая программа описывает курс подготовки по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста 5-7 лет. Она разработана на основе обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для ДОУ с учетом обновления содержания по различным программам.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание программы включает такие разделы как:

- театральная азбука,
- основы кукловождения,
- основы кукольного театра,
- основы актерского мастерства

В ходе реализации Программы дети

овладеют элементарными навыками театральной культуры;

научатся понимать эмоциональное состояние персонажа и выражать его через пластические движения, жесты и мимику;

овладеют доступными возрасту навыками сценического творчества.

Нормативный срок освоения программы кружка «Драматейка» рассчитан на один год. Занятия проходят 1 раз в неделю, продолжительностью 1 час. Всего 34 часа в год.